

Webと東方コミュニティ④

～SS作家がしのぎを削る東方創想話と夜伽話～

イラストにおけるお絵かき掲示板に対して、SSについては「**東方創想話**」¹というSS専用の投稿サイトが設立された。

基本的なシステムは2008年12月にタグ機能が実装されたこと以外変わっておらず、2010年6月現在で**1万件以上もの作品が投稿されている**。また2005年1月20日には得点評価のない「**東方創想話ジェネリック**」²が設置されこちらも現在5600件以上の作品が投稿されている。

ただし創想話は全年齢向けのコンテンツであるためR-18作品（俗にいう「ネチョ」）は依然として2ちゃんねるのエロパロ板などで発表されていたが、2007年7月31日にこれらを専用にあつ「**東方夜伽話**」³が設立された。

それらの月間投稿件数の推移を右ページにまとめた（資料.16）

いずれも2005年の中頃から件数が一旦頭打ちとなったが、2007年の後半頃から再び伸びはじめ、特に2010年に入ってから**はひと月に700件以上の作品が投稿されるようになった**。投稿数増加の理由は作者数が純増したためと考えられるが、他のサービスと増加の時期がズレている理由は不明である⁴。

また、特定のお題に基づいた作品を発表し競い合う「**SSこんべ**」⁵というイベントも定期的開催されている。定められた期間中は作者名が伏せられ、また作者の採点・感想も見ることができず、既に評価の決まった作者の先入観（いわゆる「名前読み」）や他人の評価といった要素を排除しているのが特徴である。

こんべの作品数・参加者数は回を追うごとに増加しており、また1作品ごとの文量も増加する傾向にある（資料.17）盛況が喜ばれる一方で、期間内に全部読み切れないという声もあがっている。

またこれらの投稿サイトに一極集中的に作品が集約されているのは、他ジャンルでは見られない東方特有の状況である。「同盟」や「リング」といったものが存在しない代わりに、「**東方創想話@ Wiki**」「**SSさがすよ!**」（通称「ugigi」）などで過去に投稿された作品も容易に検索できる。

1 『東方創想話』 <http://www5d.biglobe.ne.jp/~cooler2/index.html>

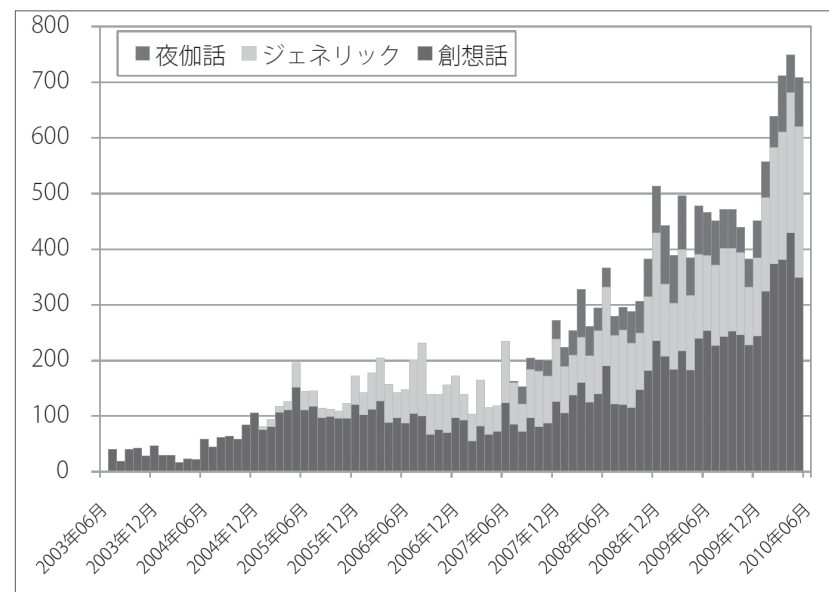
2 設置当初は「プチ創想話ミニ」という名称だった。2010年4月24日に改名。

3 『東方夜伽話』 <http://yotogi.com/>

4 2010年4月にピークを迎えているのは、エイプリルフールネタに便乗するちょっとした祭が発生したことで、創想話の累積投稿件数1万件に達したことによるご祝儀投稿が重なったためとみられる。

5 『東方SSこんべ』 <http://www10.atpages.jp/thcompe/>
なおこんべとはコンペティション（competition：競争・競技会）の略。

SSコミュニティの拡大



資料.16 創想話等におけるSS作品の月間投稿件数（2010年6月時点）

	開催時期	開催期間	作品数	総文量 (kb)	1作品当り (kb)	作者数	1人当り (作)
第1回	2005/09/26～2005/10/25	29日	61	993.74	16.29	56	1.09
第2回	2006/02/24～2006/04/12	47日	88	1700.34	19.32	69	1.28
第3回	2006/09/29～2006/11/15	47日	90	1816.07	20.18	65	1.38
第4回	2007/04/14～2007/05/31	47日	83	1937.05	23.34	64	1.30
第5回	2008/01/11～2008/02/29	49日	62	2240.61	36.14	51	1.22
第6回	2008/09/06～2008/11/02	57日	65	2515.86	38.71	57	1.14
第7回	2009/04/11～2009/06/12	62日	83	3187.24	38.40	76	1.09
第8回	2009/10/24～2010/01/15	83日	103	4409.98	42.82	95	1.08

資料.17 SSこんべにおける作品数と参加者数・合計文量の推移

「作者ごとの評価・先入観にとらわれずに読みたい・書きたい」という意見から始まった匿名投稿企画。創想話全体と同じく長い間頭打ちの時期が続くが、第6回から参加者・総文量ともに急増。開催期間が長期化しており、今後運用の見直しも含めて検討されている。なお、1人当りの投稿作品数はむしろ減少しており、作品の「長編化」の傾向が見てとれる。